



ボンビドー・センターメス/フランス
「撮影：Didier Boy de la Tour」

公共建築の日・公共建築月間記念講演会 作品づくりと社会貢献の両立を目指して



講師

バン
坂

シゲル
茂

令和7年11月28日(金)
沖縄県立博物館・美術館

3階講堂

開場17:30~

開演18:00~19:30

1957年東京生まれ。78-80年南カリフォルニア建築大学(SCI-Arc)在学。84年クーパー・ユニオン建築学部(NY)を卒業。82-83年磯崎新アトリエに勤務。85年坂茂建築設計を設立。東京、パリ、ニューヨークに事務所を構える。95年から国連難民高等弁務官事務所(UNHCR)コンサルタント、同時にNPO法人ボランティア・アーキテツ・ネットワーク(VAN)を設立し、世界各地で災害支援活動を行う。2010年ハーバード大学GSD客員教授、コーネル大学客員教授。2001~08年、15~23年慶應義塾大学環境情報学部教授。

代表作に、「紙の教会 神戸(1995)」、「ハノーバー国際博覧会日本館(2000)」、「ボンビドー・センターメス(2010)」、「紙のカテドラル(2013)」、「大分県立美術館(2014)」、「静岡県富士山世界遺産センター(2017)」、「ラ・セーヌ・ミュージカル(2017)」、「スウォッチ・オメガ(2019)」、「禅坊 靖寧(2022)」、「SIMOSE(2023)」、「豊田市博物館(2024)」などがある。

これまでに、日本建築学会賞作品部門(2009)、フランス国家功労勲章オフィシエ(2010)、芸術選奨文部科学大臣賞(2012)、フランス芸術文化勲章コマンドゥール(2014)、プリツカー建築賞(2014)、JIA日本建築大賞(2016)、紫綬褒章(2017)、マザー・テレサ社会正義賞(2017)、アストゥリアス皇太子賞(2022)、高松宮殿下記念世界文化賞 建築部門(2024)など受賞。

現在、ニュー・ヨーロピアン・バウハウス委員、芝浦工業大学特別招聘教授。

参加費無料
CPD認定プログラム



【主催】「公共建築の日」及び「公共建築月間」沖縄地区実行委員会

構成員〔一社〕公共建築協会 沖縄地区事務局

〔公社〕沖縄県建築士会

〔一社〕沖縄県建築士事務所協会

〔公社〕日本建築家協会 沖縄支部

〔一社〕沖縄県設備設計事務所協会

【後援】内閣府沖縄総合事務局 沖縄県 那覇市